

Sociedad Cervantina *presenta*

MARCELA

una canción de Cervantes

Esquiva.
Hermosa.
Ingrata.



Marcela es **CELIA FREIJEIRO**

Dramaturgia de **MARÍA FOLGUERA**

Dirigida por **LETICIA DOLERA**

MARCELA

(Una canción de Cervantes)

EQUIPO

- 4 personas en gira
- 1 intérprete
- 1 técnico de sonido
- 1 técnico de luces
- 1 productora en gira

DURACIÓN

50 min. aprox.

ESPACIO ESCÉNICO

- Ancho: 9 m. (patas laterales incluidas)
- Profundidad: 5 m.
- Altura: 4 m.

LUZ/AUDIOVISUAL

- Proyector, mínimo 6.000 lm (confirmar obturador y control independiente y cable hdmi para lanzar video desde el control de sonido)
- 6 Torres de calle altura 3mts.
- 1 Mesa de Control tipo LT con 24 submasters
- 15 pc 1kw
- 8 panoramas
- 15 Recortes 25/50

SONIDO

- PA habitual del teatro
- 1 Subgrave debajo de las gradas (o si ya están instalados como parte de la PA, también un par de subgraves frontales)
- Mesa de sonido con mínimo 9 entradas
- 2 monitores side fill
- 2 sistemas inalámbricos DPA 4060 de diadema color beige
- Sistema inalámbrico con micrófono de mano QLXD24/ SM58 o similar
- Mínimo dos micrófonos para ambiente

ESCENOGRAFÍA (MATERIAL QUE APORTA LA COMPAÑÍA)

